



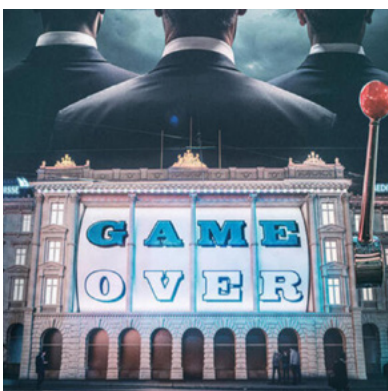
STILLER

Spielfilm von Stefan Haupt, CH/DE 2025, 99 Minuten. Originalversion Deutsch. Geeignet für die Sekundarstufe 1 (ab 9. Klasse) und 2.

Bei einer Zugreise durch die Schweiz wird der US-Amerikaner James Larkin White an der Grenze festgenommen. Der Vorwurf: Er sei der vor sieben Jahren verschwundene Bildhauer Anatol Stiller, der wegen seiner Verwicklung in eine dubiose politische Affäre gesucht wird. White bestreitet seine Schuld und beharrt darauf, nicht Stiller zu sein. Um ihn zu überführen, bittet die Staatsanwaltschaft Stillers Frau Julika um Hilfe. Literaturverfilmung von Max Frischs gleichnamigem Roman.

Das Unterrichtsmaterial zum Film ist ab Oktober 2025 verfügbar.

[Trailer und weitere Infos zum Film](#)

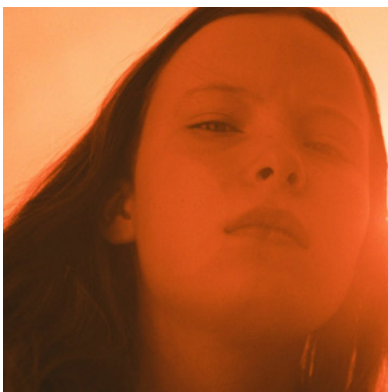


GAME OVER - DER FALL DER CREDIT SUISSE

Dokumentarfilm von Simon Helbling, CH/DE 2025, 104 Minuten. Originalversion Deutsch, Schweizerdeutsch, Englisch mit Untertiteln. Geeignet für die Sekundarstufe 2.

GAME OVER – DER FALL DER CREDIT SUISSE ist ein packender Dokumentarfilm, der den dramatischen Niedergang der ältesten Schweizer Grossbank als Wirtschaftskrimi inszeniert. Basierend auf Recherchen von Investigativ-Journalist und Chefredakteur der SonntagsZeitung, Arthur Rutishauser, und Regisseur Simon Helbling, werden die Ereignisse, die zu ihrem Untergang führten, beleuchtet.

[Trailer und weitere Infos zum Film](#)

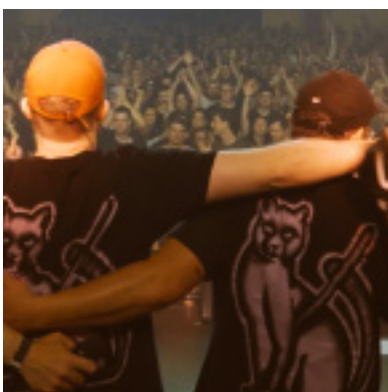


WAS MARIELLE WEISS

Spielfilm von Frédéric Hambalek, DE 2025, 87 Minuten. Originalversion Deutsch. Geeignet ab der 9. Klasse für die Sekundarstufe 1 und 2.

Was passiert, wenn im eigenen Leben kein Raum für Privatsphäre mehr bleibt – kein einziges Geheimnis, kein stiller Moment? Wenn man rund um die Uhr überwacht wird, nicht vom Staat oder einer allwissenden Künstlichen Intelligenz, sondern vom eigenen Kind? Genau das erleben Julia und Tobias, die Eltern der zwölfjährigen Marielle. Nach einem harmlosen Streit mit einer Freundin entwickelt das Mädchen plötzlich telepathische Fähigkeiten – und kann fortan alles hören, sehen und fühlen, was ihre Eltern denken und tun. Ihre Gedanken sind für sie so offen wie ein aufgeschlagenes Buch.

[Trailer und weitere Infos zum Film](#)



DAS GEHEIMNIS VON BERN

Dokumentarfilm von Stascha Bader, CH 2025, 82 Minuten. Originalversion Schweizerdeutsch mit Untertiteln. Geeignet für die Sekundarstufen 1 und 2.

Nach seinem preisgekrönten Kinodokumentarfilm «Rocksteady: The Roots of Reggae» begibt sich Stascha Bader auf Spurensuche nach Berns musikalischer Identität. Von Klischees ausgehend, entdeckt er prägende Volkslieder und Autoren der Vergangenheit. Was als eine musikalische Spurensuche begonnen hat, entpuppt sich zu einer Reise zu den Wurzeln unserer gemeinsamen, gesellschaftlichen Identität.

[Trailer und weitere Infos zum Film](#)

[Weitere Informationen zu all unseren Filmen](#)

Für einen Klassenbesuch im Kino treten Sie für eine unverbindliche Anfrage mit uns in [Kontakt](#)